

Приложение
к основной образовательной
программе начального общего образования

Рабочая программа
по литературному чтению
1 класс

Составитель: учитель начальных классов
МАОУ «Порецкая СОШ»
Пулькова Наталья Фёдоровна

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.1. Личностные результаты

Ученик научится:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился
- (своей малой родине); отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением
- относиться к людям другой национальности; проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Ученик получит возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка); с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу);
- с пониманием относиться к людям другой национальности;
- с интересом читать произведения других народов.

1.2. Метапредметные

Регулятивные УУД

Ученик научится:

- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя,
- восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником); фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.),
- позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Ученик получит возможность научиться:

- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини - группе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;

Познавательные УУД

Ученик научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;

- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Ученик получит возможность научиться:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, бас - ню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);

Коммуникативные УУД

Ученик научится:

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;

Ученик получит возможность научиться:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;

- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу с взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

1.3.Предметные результаты

Ученик научится:

- воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
- чётко и правильно произносить все звуки;
- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; (Темп чтения к концу обучения в 1 классе должен быть не ниже 20-25 слов в минуту, иначе ребенок не сможет дальше успешно учиться.)
- читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
- восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
- соотносить иллюстрации и текст;
- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
- уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
- выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;
- отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;
- отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
- объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Ученик получит возможность научиться:

- отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».
- читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
- читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
- задавать вопросы по прочитанному произведению;
- при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
- пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
- выявлять под руководством учителя особенности научно- познавательных и художественных текстов;
- определять особенности прозаического и поэтического текстов;

- высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;

2.Содержание учебного предмета:

2.1.«Книги – мои друзья» (7ч).

Книга – писатель – читатель.

Способы передачи информации: жесты, рисунки, книги, компьютер. Книга – обложка – автор – каталог.

«Книги – мои друзья».

Диалог друзей юных читателей – Ани и Вани. С.Маршак. «Новому читателю». (Книга – читатель – мыслитель.)

«Как хорошо уметь читать»

Кто говорит молча? Загадки, пословицы о книге. Возникновение письменности.

«Как бы жили мы без книг?»

С.Михалков. «Как бы жили мы без книг?» «Читалочка-обучалочка» (чтение целыми словами).

«Мои любимые писатели»

А.Пушкин. «Руслан и Людмила» (отрывок) – «У лукоморья дуб зелёный...».

«Сказки К.Чуковского»

«Наш театр». Сказка К.Чуковского «Айболит». (Слова автора и действующих лиц.)

«Из книг К.Ушинского»

Обобщение по разделу.

Семейное чтение. К.Ушинский. «Худо тому, кто добра не делает никому»; «Из книг К.Ушинского».

«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Самостоятельное чтение. В.Осева.

«Мама принесла Тане новую книгу...»

2.2.«Радуга-дуга» (4 ч)

Произведения малых фольклорных жанров: песенки, пословицы, загадки, считалочки.

«Пословица – мудрость народная»

Диалог Ани и Вани. Загадки. Пословицы, поговорки.

«Песенки разных народов»

Чтение по выбору. Песенки народов разных стран. «Читалочка-обучалочка». (Чтение целыми словами, темповое чтение.) Считалочки.

«Маленькие и большие секреты страны Литературии»

«Маленькие и большие секреты страны Литературии». «Шутки – минутки».

2.3.«Здравствуй, сказка!» (9 ч)

Сказка, сказка о животных, сказочный герой, персонажи.

«Узнай сказку»

Диалог Ани и Вани. «Узнай сказку». Г.Юдин. «Почему «А» первая». Буквы как сказочные герои.

«Читалочка-обучалочка». Самостоятельное чтение. И.Гамазкова. «Живая азбука». Т.Коти. «Катя и буквы».

«Сравни сказки»

«Читалочка-обучалочка». Н.Кончаловская. «Козлята». В.Лунин. «Волк». Т.Павлова. «Рассказ мудрой вороны» (по выбору).

«В сказке солнышко горит, справедливость в ней царит!»

«Лиса, заяц и петух». Русская народная сказка. Л.Пантелеев. «Две лягушки».

«Сказки народов России»

«Мы идём в библиотеку». Сборники русских народных сказок.

Тема: «Лень до добра не доведёт»

«Наш театр». С.Михалков. «Сами виноваты».

Тема: «Маленькие и большие секреты страны Литературии»

1.»Маленькие и большие секреты страны Литературии». Представление о народной и авторской сказке (на практическом уровне). Фамилия и имя автора-создателя сказки.

Тема: «Маленькие и большие секреты страны Литературии»

«Лиса и рак», «Лисица». (Практическое сравнение художественного текста с научно-познавательным.)

2.4.Часть 2 «Люблю всё живое»

Общение, диалог героев, практическое сравнение стихотворных и прозаических текстов.

«Никого не обижай»

Диалог друзей юных читателей – Ани и Вани.

В.Лунин. «Никого не обижай». Е.Благинина. «Котёнок». И.Токмакова.

«Лягушки». (Звукоподражательные слова.)

«Разговоры, разговоры, разговоры...»

И.Токмакова. «Разговор синицы и дятла». В.Бианки. «Разговор птиц в конце лета».

(Звукоподражательные слова.)

«Читалочка-обучалочка».

Вн. чт. Произведения В.Бианки.

«Мы в ответе за тех, кого приручили»

И.Пивоварова. «Всех угостила» С.Михалков. «Зяблик». (Проявление доброты, заботы, внимания, ответственности за братьев наших меньших.)

«Общение с миром природы»

Н.Сладков. «Без слов». (Общение с миром природы, понятия «взаимопонимание», «любовь», «доброта».) «Шутки – минутки».

«Обходиться добром со всяким»

«Мои любимые писатели». Л.Толстой. «Обходиться добром со всяким», «Не мучить животных».

Семейное чтение. Л.Толстой. «Пожарные собаки».

«Эй, не стойте слишком близко – я тигрёнок, а не киска!»

Самостоятельное чтение. С.Маршак. «В зоопарке». Б.Житков. «Вечер» (по выбору). «Шутки – минутки».

Ю.Тувим. Стихотворения о животных. Загадки о животных.

2.5.«Хорошие соседи, счастливые друзья»

Рассказ, герой рассказа, отношение автора к героям; понятие дружбы, взаимопомощи, заботы и поддержки.

«Когда мои друзья со мной»

С.Михалков. «Песенка друзей». Песня из кинофильма «По секрету всему свету» «Когда мои друзья со мной».

Пословицы. А.Барто. «Сонечка».

«Нет друга – ищи, а нашёл – береги»

Е.Пермяк. «Самое страшное». Чтение по выбору. В.Осеева. «Хорошее».

Э.Шим. «Брат и младшая сестра». «Читалочка-обучалочка». Темповое чтение стихов В.Лунина,

Е.Благиной, И.Токмаковой – по выбору.

«Доброе слово лучше мягкого пирога»

.Самостоятельное чтение. Стихотворения Е.Благиной, В.Лунина. «Наш театр». М.Пляцковский. «Солнышко на память».

Комбинированное чтение стихотворения Ю.Мориц «Это – да! Это – нет!».

«Маленькие и большие секреты страны Литературии»

«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Сопоставление: рассказ – сказка.

В.Сутеев. «Чей это гриб?». (Способы разрешения конфликтных ситуаций.)

Семейное чтение. Л.Толстой. «Не лениться», «Косточка». (Понятия «обман», «честность», «совесть», «лень», «трудолюбие».)

2.6.«Край родной, навек любимый» (6 ч)

Родной край, главный город страны, красота родного края; времена года: весна, лето, осень, зима; стихи, рифма «Лучше нет родного края»

«Лучше нет родного края»

П.Воронько. «Лучше нет родного края» А.Плещеев. «Весна»; И.Грбарь. «Март». Красота русского края.

Чтение стихов по выбору. С.Есенин. «Черёмуха». С.Дрожжин. «Пройдёт зима холодная...».

И.Суриков. «Лето».

Н.Греков. «Летом». «Читалочка-обучалочка».

Вн. чт. Стихи русских поэтов.

«Стихотворения русских поэтов о родной природе»

Времена года: осень, зима. А.Пушкин. «За весной, красой природы...»; А.Плещеев. «Миновало лето...». И.Суриков. «Зима».

«Четыре сестры». Сказка. Сравнение текстов: А.Майков. «Ласточка»; Н.Сладков. «Первая ласточка».

«Родина любимая, что мать родимая»

В.Берестов. «Любили тебя без особых причин...». Чтение по выбору: Г.Виеру. «Сколько звёзд...»; Н.Бромлей. «Какое самое первое слово?».

А.Митяев. «За что люблю маму. Семейное чтение. Л.Толстой. «Мальчик и отец».

В.Берестов. «Стихи для папы». Семейное чтение. И.Косяков. «Всё она»; К.Ушинский. «Лекарство».

Вн. чт. «Мы идём в библиотеку».

Произведения о Родине. Самостоятельное чтение. Е.Пермяк. «Первая рыбка».

Конкурс читателей; присвоение звания «Лучший читатель».

3. Тематическое планирование

Литературное чтение. Л.Ф.Климанова, Л.А.Виноградская, В.Г.Горецкий. 1 класс. УМК «Перспектива».

№ урока	Тема урока Произведения для чтения	Кол-во часов
«Книги – мои друзья» (7ч). Книга – писатель – читатель. <i>Способы передачи информации: жесты, рисунки, книги, компьютер. Книга – обложка – автор – каталог.</i>		
1.	Тема: «Книги – мои друзья».	1
2.	Тема: «Как хорошо уметь читать»	1
3.	Тема: «Как бы жили мы без книг?»	1
4.	Тема: «Мои любимые писатели»	1
5.	Тема: «Сказки К.Чуковского»	1
6.	Тема: «Из книг К.Ушинского» Обобщение по разделу.	1
«Радуга-дуга» (4 ч) <i>Произведения малых фольклорных жанров: песенки, пословицы, загадки, считалочки.</i>		
7.	Тема: «Пословица – мудрость народная»	1
8.	Тема: «Песенки разных народов»	1
9.	Тема: «Маленькие и большие секреты страны Литературии»	1
«Здравствуй, сказка!» (9 ч) <i>Сказка, сказка о животных, сказочный герой, персонажи.</i>		
10.	Тема: «Узнай сказку»	1
11.	Тема: «Сравни сказки»	1
12.	Тема: «В сказке солнышко горит, справедливость в ней царит!»	1
13.	Тема: «Сказки народов России»	1

14.	Тема: «Лень до добра не доведёт»	1
15.	Тема: «Маленькие и большие секреты страны Литературии»	1
16.	Тема: «Маленькие и большие секреты страны Литературии»	1
Часть 2 «Люблю всё живое» <i>Общение, диалог героев, практическое сравнение стихотворных и прозаических текстов.</i>		
17.	Тема: «Никого не обижай»	1
18.	Тема: «Разговоры, разговоры, разговоры...» Вн.чт. Произведения В.Бианки.	1
19.	Тема: «Мы в ответе за тех, кого приручили»	1
20.	Тема: «Общение с миром природы»	1
21.	Тема: «Обходиться добром со всяким»	1
22.	Тема: «Эй, не стойте слишком близко – я тигрёнок, а не киска!»	1
23.	Промежуточная аттестация. Тема: «Маленькие и большие секреты страны Литературии». Повторение.	1
24-30	Тема: «Маленькие и большие секреты страны Литературии». Повторение.	7